

متطلبات الثقافة العامة

التخصص	كافة التخصصات
رقم المادة الدراسية	٠٢٠٠٠٠١٢١
اسم المادة الدراسية	ثقافة إسلامية
عدد الساعات المعتمدة	(٣)
عدد الساعات النظرية	(٣)
عدد الساعات العملية	(٠)

وصف المادة الدراسية:

تعريف الثقافة الإسلامية وبيان معانيها وموضوعاتها والنظم المتعلقة بها - وظائفها وأهدافها، مصادر ومقومات الثقافة الإسلامية والأركان والأسس التي تقوم عليها، خصائص الثقافة الإسلامية، الإسلام والعلم، والعلاقة بين العلم والإيمان، التحديات التي تواجه الثقافة الإسلامية، رد الشبهات التي تثار حول الإسلام، الأخلاق الإسلامية والآداب الشرعية في إطار الثقافة الإسلامية، النظم الإسلامية.

أهداف المادة الدراسية:

بعد دراسة هذه المادة يتوقع من الطالب أن يكون قادراً على تحقيق الأهداف التالية:

١. التعرف على حقيقة الإسلام وروح ثقافته وحضارته وطبيعة هذا الدين من عقيدة وعبادة وأخلاق و فكر.
٢. تنمية شخصية الطالب الإسلامية بحيث تصبح شخصية متميزة.
٣. أيجاد وعي علمي صحيح بحقيقة الإسلام حيث يصبح صاحب عقيدة، عالماً بجوانبها وأبعادها و مدركاتها. و بحيث تمنحه هذه العقيدة الحصانة والمناعة تجاه الأفكار والعقائد والاتجاهات الدخيلة وتنمي لديه شعور الولاء لأمته.
٤. تصحيح الأفكار الخاطئة التي أشاعها خصوم الإسلام بأن سبب تخلف الشعوب الإسلامية هو التمسك بالإسلام.
٥. دراسة قضايا ثقافية معاصرة من منظور إسلامي تدل على شمول الإسلام وكمالته وتحصين الطالب من الشبهات التي تثار حول الإسلام.

الوصف العام:

الزمن	محتوى الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ مفهوم الثقافة الإسلامية بشكل عام، ومفهومها بشكل خاص. ▪ علاقة الثقافة الإسلامية بغيرها من المصطلحات التالية: (الدين، العلم، الحضارة، المدنية، التربية، الفكر) والثمره المترتبة على ذلك. ▪ تحديد أهداف الثقافة الإسلامية وموضوعاتها. 	مدخل إلى الثقافة الإسلامية	١.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ القرآن الكريم معنى القرآن لغة وإصطلاحاً، نزوله وجمعه واعجازه، السور المكية والمدنية، التفسير وأنواعه وكتبه، مصدريته للثقافة. ▪ السنة النبوية، السنة في اللغة والإصطلاح، مفهوم السنة والحديث، مكانة السنة من القرآن الكريم، تدوين السنة، مصدرية السنة للأحكام والاحتجاج بها. مصدرية السنة للثقافة. ▪ اللغة العربية، الفكر الإسلامي والتراث، الفقه الإسلامي ومذاهبه، التاريخ الإسلامي. 	مصادر الثقافة الإسلامية وروافدها.	٢.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ الريانية. ▪ موافقة العقل والفطرة. ▪ الشمول والكمال. ▪ التوازن الوسطية وعدم الغلو. ▪ الثبات والتطور. ▪ الواقعية. ▪ الايجابية. ▪ الإنسانية (العالمية). 	خصائص الثقافة الإسلامية	٣.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ مفهوم العلم لغة وإصطلاحاً. ▪ مكانة العلم في الإسلام. ▪ مصادر العلم والمعرفة. 	الإسلام والعلم	٤.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ الوحي، العقل، الحواس. ▪ البحث والتجربة. ▪ إنسانية العلم . ▪ أسباب الجفوة المفتعلة بين العلم والدين. 		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ المحافظة على البيئة ▪ حماية المجتمع من آفات المخدرات والخمر والمسكرات. ▪ تأجير الرحم. ▪ أطفال الأنابيب. ▪ العقم. 	قضايا ثقافية وطبية معاصرة	٥.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ تحديات العولمة والعلمانية والتبشير والاستشراق. ▪ الثقافات الوافدة (التغير الثقافي) ▪ التقليد والتبعية. 	تحديات تواجه الثقافة الإسلامية	٦.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ التطرف والعنف والإرهاب. ▪ نظام الطلاق في الإسلام وتعدد الزوجات. ▪ مكانة المرأة في الإسلام. ▪ الطعن في الصحابة والرد عليه. 	رد الشبهات التي تثار حول الإسلام	٧.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ أسس الأخلاق في الإسلام. ▪ نماذج من الأخلاق الإسلامية وتطبيقاتها كالصدق، التواضع، الحياء، الإيثار، الأمانة، الوفاء بالعهد. 	نظام الأخلاق في الإسلام.	٨.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ النظام العقدي، الاقتصادي، السياسي، الاجتماعي، القضائي، العقوبات. 	النظم الإسلامية	٩.

الكتب والمراجع :

١. محاضرات في الثقافة الإسلامية، تأليف د. شرف القضاة وآخرون، طبعة حديثة
٢. الواضح في الثقافة الإسلامية، د. يحيى رامز كوكش والاستاذ خالد ابراهيم الفتياني ، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠٠٧.
٣. مباحث في علوم القرآن، مناع القطان، مؤسسة الرسالة، ٢٠٠٢.
٤. نظرات في الثقافة الإسلامية ، عز الدين الخطيب ورفاقه ، دار الفرقان ، عمان ، ١٩٨٣ .

٥. معالم في الثقافة الإسلامية ، عبد الكريم عثمان ، مؤسسة الرسالة ، لبنان ، مكتبة النور ، ليبيا ،
١٩٧٢ .